RESEÑA BIOGRÁFICA

MIGUEL ÁNGEL CASAS BARRETO



Violinista y director colombiano nacido en Ibagué. Ha sido director titular de la Banda Sinfónica Nacional de Colombia, Orquesta Sinfónica de la Policía Nacional, Banda Sinfónica de Cundinamarca, director de la Banda Sinfónica Javeriana, Banda de la Universidad Pedagógica Nacional, Orquestas Sinfónicas del Conservatorio del Tolima, Orquesta Universidad Javeriana, Corporación Orquesta Filarmónica de los Andes, Orquesta Universidad Pedagógica, entre otras agrupaciones sinfónicas.

Fue seleccionado para representar a Colombia en los cursos V, VI y VII para jóvenes Directores de Orquesta en Venezuela 1994, 1995 y 1996. Recibió el premio Aplauso del Jurado en el concurso de composición del Instituto de Cultura y Turismo de Bogotá 1996.

Fue seleccionado por la Gobernación de Cundinamarca y el Ministerio de Cultura para realizar la Residencia Artística con la Joven Orquesta de Valencia (España) en el 2008.

Por su actividad artística y pedagógica ha sido condecorado por el Congreso de la República en el año 2009, recibiendo el galardón "Antonio Nariño" por su inmenso aporte a la cultura del país, condecorado por la Asamblea de Cundinamarca en el año 2017 recibiendo la medalla ¨Policarpa Salavarrieta¨, homenajeado por la Fundación del Artista Colombiano con sede en Cali en el evento internacional De Regreso a mi Tierra 2018, homenajeado en los concursos nacionales de Bandas Musicales en Tocancipá 2016, y en La Vega 2018, en ese mismo año fue homenajeado en la ceremonia¨ Hijos Ilustres de la Ciudad Musical¨, en ibaguè, y en el año 2019 fue condecorado por la Gobernación de Cundinamarca en la ceremonia " Emprendedores de Cundinamarca ". Le fue concedido el grado con honores Summa Cum Laude por la maestría en dirección de orquesta realizada en la Universidad Javeriana.

Su labor pedagógica en la cátedra de dirección sinfónica la ha desarrollado en instituciones como Universidad Pedagógica Nacional, Universidad Javeriana , Facultad de Artes del Conservatorio del Tolima, clases magistrales y talleres de dirección en los Programas de Bandas Musicales de los departamentos de Cundinamarca, Caldas, Risaralda, Cesar, y el Plan Nacional de Música del Ministerio de Cultura.

Actualmente es profesor de la cátedra de dirección en la Universidad Pedagógica Nacional, director de la Banda Sinfónica de la institución y director de la Fundación Festival Internacional de violín y Viola.